

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования и науки Республики Дагестан

АДМИНИСТРАЦИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

ГОРОДСКОЙ ОКРУГ «ГОРОД ХАСАВЮРТ»

МКОУ " Гимназия им.М.Горького"

РАССМОТРЕНО

Руководитель ШМО

Аджаматова Ю. Ю.

Протокол № 1

от «27» 08. 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Зам. директора по УР

Ахмедова А. Ш.

от «28» 08.2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор

Арсланова З. А.

Приказ № 211/1

от «29» 08.2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета

« Литературное чтение на родном (русском) языке»

для обучающихся 1 класса

начального общего образования

2 часа в неделю (всего 68 часов)

г. Хасавюрт

2024 – 2025 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» для обучающихся 1 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- ФГОС начального общего образования (утверждён приказом Минобробразования РФ от 06.10.2009 г. № 373);
- приказ Минобробразования РФ № 1576 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373» от 31 декабря 2015 г.;
- примерной программой начального общего образования МКОУ «Гимназия им. М. Горького» по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке»».

Предмет «Литературное чтение на родном (русском) языке» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования:

- становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения,
- чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирует ценностное отношение к своему национальному языку и культуре.

«Родная (русская) литература» как учебный предмет в начальной школе имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. Знакомство учащихся с доступными их возрасту произведениями фольклора и художественными произведениями русских классиков способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценностям. Произведения русских писателей, входящие в круг чтения детей, развивает у учащихся умение соотносить свои поступки с этическими принципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества. Важнейшим аспектом литературного чтения на родном (русском) языке является формирование навыка чтения и других видов речевой деятельности учащихся. Учащиеся овладевают осознанным и выразительным чтением, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окружающем мире.

Целями изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе являются:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как явление национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития;

- развитие диалогической и монологической речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

Для достижения поставленных целей изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе необходимо решение следующих **задач**:

- развивать умение использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- умение осознанно воспринимать и оценивать специфику и содержание различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- воспитывать осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- способствовать достижению необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, овладению техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий.

В системе предметов начального цикла литературному чтению на родном (русском) языке отводится особая роль, поскольку он не только предмет обучения, но и мощное средство воспитания и развития ребёнка. Родная (русская) литература имеет в своем арсенале огромный потенциал духовных ценностей. Язык художественного произведения, художественное слово, изобразительно-выразительные средства художественной речи выступают в качестве общекультурной среды для школьников. Воспитывающий потенциал литературы позволяет сформировать у младших школьников базовые нормы гражданской и духовно-нравственной культуры.

Русская родная литература способствует общему развитию и воспитанию ребенка:

- младшие школьники совершенствуют начальные умения и навыки осознанного чтения;
- знакомятся с малыми жанрами фольклора и учатся осваивать их практически;
- получают представление о сюжетно-композиционных особенностях русской народной сказки.

Кроме того, они знакомятся с образцами авторской литературы, читая небольшие прозаические и поэтические тексты русских писателей и поэтов. На материале фольклорной и авторской поэзии первоклассники получают начальные представления о рифме как созвучных словах, находящихся в конце строчек; учатся обнаруживать повтор и звукопись как средства художественной выразительности.

На уроках литературного чтения на родном (русском) языке продолжается развитие техники чтения, совершенствование качества чтения, особенно осмысленности. Читая и анализируя произведения, учащиеся задумывается над вечными ценностями (базовыми ценностями): добром, справедливостью, правдой и т.д. Огромную роль при этом играет эмоциональное восприятие произведения, которое формирует эмоциональную грамотность. Система духовно-нравственного воспитания и развития, реализуемая в рамках урока литературного чтения на родном (русском) языке, формирует личностные качества человека, характеризующие его отношение к другим людям, к Родине.

Место учебного предмета в учебном плане

На изучение предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в 1 классе учебным планом отводится 68 часов, 2 часа в неделю.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Русский язык – это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Одним из результатов обучения русской родной литературе является осмысление и присвоение учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя, как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями, в том числе с помощью языка; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности русского языка, его выразительных возможностей.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи. Понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду в целом и к литературному труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своего языка; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур и языков.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе являются:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.

Метапредметными результатами освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе являются:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- освоение умений осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; стремление излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного

учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

Предметными результатами освоения учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе являются:

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование представлений о мире, национальной истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Содержание учебного предмета

Виды речевой и читательской деятельности.

Умение воспринимать на слух и удерживать в памяти короткий текст, прочитанный учителем. Умение понимать смысл короткого текста, воспринятого на слух.

Формирование навыков чтения на основе аналитико-синтетического, звукобуквенного метода, учитывающего позиционные мены звуков. Работа над чтением с соблюдением орфоэпических норм с предварительным (в случае необходимости) подчеркиванием случаев расхождения произношения и написания слов. Чтение отдельных предложений из текстов с интонационным выделением знаков препинания.

Создание мотивации перечитывания: с разной целью, с разными интонациями, в разном темпе и настроении, с разной громкостью. Чтение по ролям, чтение по цепочке. Чтение про себя коротких фрагментов текста.

Освоение начал монологического высказывания: краткий и развернутый ответ на вопрос учителя.

Умение слушать собеседника (учителя и одноклассников): не повторять уже прозвучавший ответ, уметь дополнить чужой ответ новым содержанием.

Литературоведческая пропедевтика.

Малые фольклорные жанры. Общее представление о фольклоре. Отсутствие автора, устная передача, игровой характер малых жанров фольклора. Эмоциональный тон произведения. Определение серьезного и шуточного (юмористического) характера произведения (пословицы, колыбельные песни, загадки, небылицы).

Жанры литературы. Общее представление о жанрах: рассказ, стихотворение, сказка. Практическое различие.

Общее представление о стихотворном и прозаическом произведении. Название произведения (заголовок), автор (поэт, писатель) литературного произведения; отсутствие автора в народном произведении.

Знакомство с особенностями поэтического взгляда на мир: поэт помогает обнаружить красоту и смысл в обыденном. Знакомство со стихотворными произведениями русских поэтов.

Средства выражения авторского отношения к изображаемому: название произведения, характеристики героев, другие способы авторской оценки.

Средства художественной выразительности. Обнаружение приемов выразительности в процессе анализа текстов. Первичные представления об олицетворении, разный смысл повторов, выразительность звукописи; понятие рифмы, выразительность рифмы.

Элементы творческой деятельности учащихся.

Эмоциональная передача характера произведения при чтении вслух, наизусть: использование голоса – нужных интонаций, тона, силы, темпа речи, смысловых пауз, логических ударений и несловесных средств – мимики, движений, жестов (чтение вслух пословиц, колыбельных песен, загадок, небылиц).

Чтение по ролям отрывков из прозаических авторских произведений.

Сочинение и инсценирование коротких текстов малых игровых форм фольклора (пословиц, колыбельных песен, загадок, небылиц).

Круг чтения.

Малые жанры фольклора. Русские малые фольклорные жанры (пословицы о родном крае, колыбельная песня «Уж ты, Котенька, Коток», потешки про дождик и солнышко, загадки о временах года, небылица «Лает кошка из лукошка»).

Русские народные сказки. «Бобовое зернышко», «Гуси-Лебеди».

Поэзия. Стихи о Родине:

Г. А. Ладонщиков «С добрым утром!»,

В. Н. Орлов «Здравствуй, Родина моя»,

В. А. Степанов «Что мы Родиной зовём»,

Савватий «Азбуковное учение» (в переводе).

Проза

К. Д. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»,

Л. Н. Толстой «Филиппок», «Два товарища»,
М. М. Пришвин «Ёж»,
В. А. Осеева «Хорошее», «На катке», «Три товарища».

Требования к уровню подготовки учащихся

В результате изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» на уровне начального общего образования у учащихся к концу 1 класса будут сформированы следующие знания, умения и навыки.

Ученик научится:

- осознавать малые фольклорные жанры как кладёзь богатства родного русского языка;
- узнавать и сравнивать различные произведения малых жанров;
- читать произведения плавно, целыми словами;
- отгадывать загадки на основе ключевых слов текста загадки, сочинять загадки, небылицы;
- отвечать на вопросы по содержанию текста художественного произведения, называть героев произведения и причины совершаемых ими поступков (обсуждать прочитанное);
- пересказывать произведение подробно на основе картинного плана или по памяти;
- осознавать понятие «родина», иметь представления о проявлении любви к Родине в стихотворных произведениях;
- находить в стихотворении слова, которые помогают передать настроение автора, картины, созданные им;
- наблюдать за ритмом стихотворного произведения, сравнивать ритмический рисунок разных стихотворений;
- выразительно читать произведение;
- слушать текст в чтении учителя; на слух определять известную и неизвестную информацию;
- находить нужную информацию в соответствии с заданием;
- определять тему произведения и главную мысль;
- соотносить содержание произведения с пословицами;
- совершенствовать монологическую речь;
- использовать приемы интонационного объединения слов в предложения; демонстрировать интонацию (мелодику) в конце повествовательного предложения (понижение), интонацию повышения на смысловом центре вопроса;
- читать по ролям, отражая характер героя произведения;
- участвовать в работе группы, обсуждать варианты доброжелательного и необходимого способа общения;
- прогнозировать содержание произведения по заглавию;
- определять основные особенности художественного текста и основные особенности научно-популярного текста (с помощью учителя).
- осознавать значение книги для прошлого, настоящего и будущего.

Тематическое планирование

№ уро-ка	Тема	Количество часов	Дата	Содержание	
1-2	Русский язык – родной язык русского народа	2 ч.		Русские малые фольклорные жанры (пословицы о родном крае, колыбельная песня «Уж ты, Котенька, Коток», потешки про дождик и солнышко, загадки о временах года, небылица «Лаает кошка из лукошка»).	Осознавать малые фольклорные жанры родного русского языка. Выразительно читать различные произведения плавно, четко, интонационно. Читать выразительно. Словесные (опорных) слов в произведениях.
3-8	Сказка – мудрость русского народа	6 ч.		Русские народные сказки «Бобовое зернышко», «Гуси-Лебеди», «Белая уточка», «Волшебное кольцо», «Марья Моревна» «Снегурочка»	Иметь представление о сказке, ее этикета и общения. Находить в сказках держанию сказок. Находить в сказках вершаемых ими поведением. Подробно на основе карт.
9-11	«Что мы Родиной зовем»	3 ч.		Стихи о Родине Г. А. Ладонщиков «С добрым утром!» В. Н. Орлов «Здравствуй, Родина моя» В. А. Степанов «Что мы Родиной зовём»	Осознавать понятие Родины, проявлении любви к Родине. Находить в стихах. Наблюдать за ритмом. Наблюдать за ритмом. Наблюдать за ритмическим рисунком. Разительно читать по
12-13	Книги, по которым учились наши предки	2 ч.		Савватий «Азбуковное учение» (в переводе), Л. Н. Толстой «Филиппок»	Осознавать значение книги. Слушать текст. Делать известную и неизвестную. Дать прочитанное. Наблюдать за ответствием с заданием.
14	«Сам погибай, а товарища выручай»	1 ч.		Л. Н. Толстой «Два товарища»	Определять тему произведения. Проанализировать монолог. Авторский текст, на основе текста. Для обсуждения). Соотнести с пословицами.
15-18	«Худо тому, кто добра не делает никому»	4 ч.		В. А. Осеева «Хорошее», «На катке», «Добрая хозяйюшка», «Синие листья»	Использовать приемы в предложениях. Демонстрировать в конце повествования. Интонацию повышенную.
19-20	«Вместе тесно, а врозь скучно»	2 ч.		К. Д. Ушинский «Вместе тесно, а врозь скучно»; В. Осеева «Три товарища»	Читать по ролям, отрывками. Участвовать в работе. Ролевого и не ролевого.
21-26	Ребятам о зверятах	6 ч.		М. М. Пришвин «Ёж» Ю.Тувим «Птичье радио» Н. Сладков «Ёж» Е. Чарушин «На нашем дворе» Ю. Дмитриев «Дети всякие бывают» В. Бианки «Хвосты»	Прогнозировать содержание. Определять основные события и основные особенности. (с помощью учителя).
27-	Сказки о	2 ч		Русская народна сказка «Петушок - золотой	Прогнозировать содержание.

28	животных			гребешок» С. Михалков «Как медведь трубку нашёл»	Определять основные ста и основные особе (с помощью учителя)
29-30	Угадайка. Стихи и загадки «Подскажи словечко»	2 ч		Стихи и загадки «Е. Серова»	Определять тему про шенствовать монолог
31-32	«Ступеньки мастерства»	2 ч		А. Томилин «Сказка о веселом мастере на все руки» Я. Аким «Неумейка»	Слушать текст в чте вестную и неизвестн танное. Находить ну заданием.
33-35	О наших сверстниках	3 ч		Н. Носов «Метро», «Телефон», «Леденец»	Прогнозировать соде Определять основны ста и основные особе (с помощью учителя)
36-38	«Поговорим о наших мамах»	3 ч		Стихи о маме: Е. Благинина «Посидим в тишине», «Вот какая мама!» А.Барто «Разлука»	Читать по ролям, отр Участвовать в работе рожелательного и не
39-40	В стране Вообразили	2 ч		Б.Заходер «Детям», Э. Успенский «Над нашей квартирой»	Определять тему про шенствовать монолог
41-42	О героях	2 ч		А. Митяев «Богатыри»	Слушать текст в чте вестную и неизвестн танное. Находить ну заданием.
43-44	О любимых игрушках	2 ч		Э. Успенский «Чебурашка», А. Барто «Игрушки»	
45-46	О чем я мечтаю	2 ч		С. Баруздин «Цветик-семицветик»	Прогнозировать соде Определять основны ста и основные особе (с помощью учителя)
47-49	Из серии «Мои первые книжки»	3 ч		К. Чуковский «Доктор Айболит», Стихи и сказки С. Маршака, Стихи А. Барто	Наблюдать за ритмом нивать ритмический разительно читать по
50-53	Детям о войне	4 ч		Г. Рублев «Памятник», С. Маршак «Разговор с внуком», «Нет войны», Т. Белозеров «День Победы»	Определять тему про шенствовать монолог
54-57	Сказки русских писателей детям	4 ч		«Сборник литературных сказок»	Определять тему про шенствовать монолог
58-61	Сказки А. С. Пушкина	4 ч		«Сказки А. С. Пушкина»	Слушать текст в чте вестную и неизвестн танное. Находить ну заданием.
62-63	Про школу	2 ч		С. Баруздин «Как Алеше учиться надоело»	Читать по ролям, отр Участвовать в работе рожелательного и не
64-66	Экскурсия в школьную и сельскую	3 ч		Выставка «Книги – детям». «Книги для летнего чтения»	Посещение школьной детскими произведени

	библиотеки				
--	------------	--	--	--	--